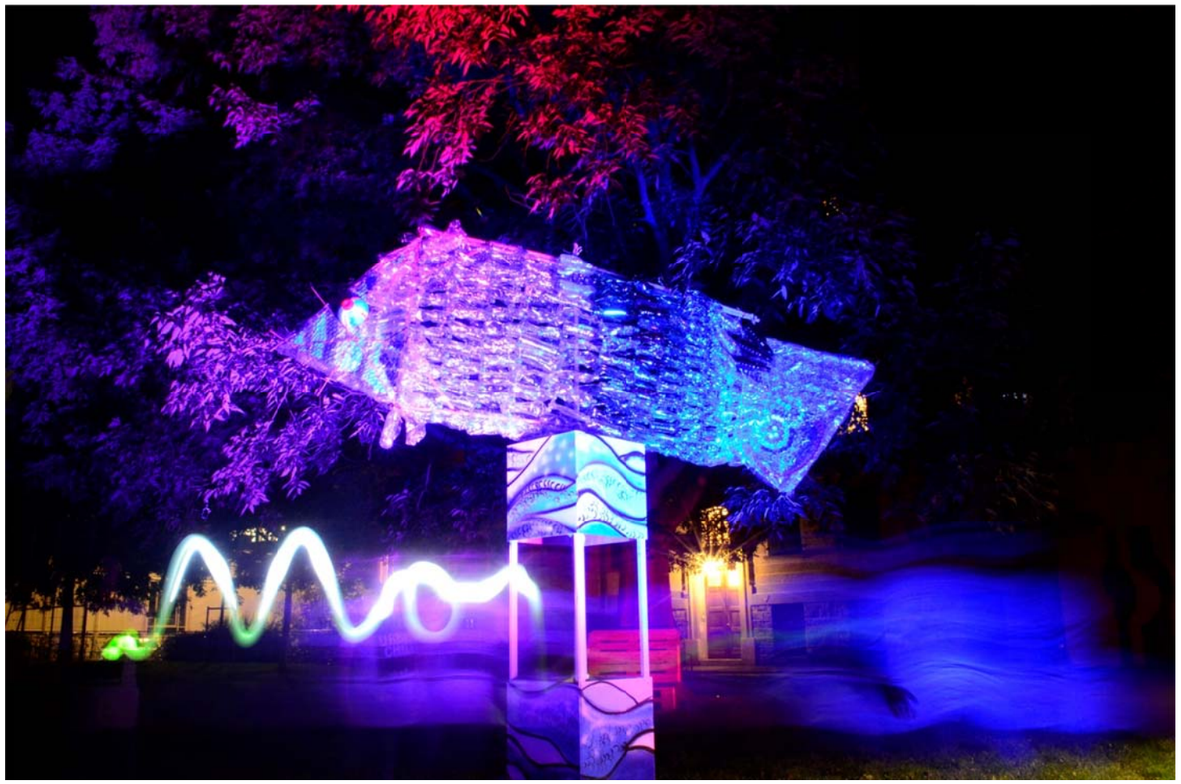
V O R T E X



Dans le travail du Collectif PUNA (Plateforme Urbaine de Narration Audiovisuelle), il y a quelque chose de tout cela : l'expression d'un langage produit par des objets déchets redevenus nobles, qui nous observent désormais à travers l'oeil de ces immenses poissons impassibles, doux et majestueux, scintillants de mille reflets.

Chacun d'eux est constitué de plus de 300 bouteilles de PET récupérées. Pour confectionner les 9 poissons il aura fallu près de 3000 bouteilles, qui ont été nettoyées, triées, désossées puis assemblées pour former le corps de ces animaux aquatiques. L'objet bouteille a ainsi été requalifié, une partie servant à élaborer le corps ou la peau des poissons, d'autres étant destinées à la tête ou la queue. A la fin, c'est une structure qui semble animée, mouvante, formant un nouvel objet qui peut vivre désormais son destin d'œuvre d'art.

Mais derrière le travail de recyclage, il y a aussi un formidable travail d'équipe, une organisation du travail astucieuse, une dynamique commune qui a su laisser libre court à la créativité. En quelques semaines, il a fallu se répartir le travail - les uns étant affectés au nettoyage des bouteilles, d'autres au perçage, d'autres au tressage et au montage. Une telle installation n'a pu voir le jour que grâce à la volonté d'un groupe de personnes, chacune étant orientée vers un même objectif.

La symbolique négative de l'objet déchet a ainsi été transcendée par la symbolique de l'œuvre de récupération et de reconstruction. Désormais, ces poissons peuvent s'ériger fièrement devant nous : ils nous représentent, par leur diversité, leur unité, leur indépendance en même temps que leur capacité à se mouvoir ensemble dans un même élan. C'est là tout le sens de cette œuvre collective intitulée VORTEX.

Le VORTEX pourrait être le nom d'une matière recyclée servant à fabriquer des vêtements à base de fibres technologiques. Il s'agit en l'occurrence d'un phénomène que l'on observe quand un banc de poissons se met à tourbillonner à une vitesse vertigineuse.

"*Au début, chaque poisson nage à une vitesse constante, en tournant de manière persistante. La vitesse de rotation du poisson s'ajuste en fonction de la configuration de son entourage, afin de s'aligner avec ses voisins ou de rester proche d'eux (...) A faible vitesse, c'est un régime grégaire mais sans mouvement global qui domine (...) mais lorsque la vitesse individuelle augmente, une phase de mouvement collectif émerge. (...) Il apparaît qu'un déplacement collectif global du groupe nécessite que l'interaction d'alignement domine. En revanche, lorsque l'attraction vers les voisins frontaux est privilégiée, le groupe se met à tourner en adoptant une forme de VORTEX.*" (extrait d'un document du CEA-CNRS: "Comment un banc de poissons passe-t-il d'un comportement collectif à l'autre ?").

Les poissons ? car ils sont par essence les habitants de l'eau, ceux qui descendent ou remontent les cours d'eau, traversent les lacs ou les océans. Les poissons se moquent des frontières, du moins celles que les hommes ont instituées. Les poissons, car ils symbolisent à la fois l'unité et la diversité, la communauté et l'indépendance. Les poissons enfin, car ils sont associés, dans de nombreuses cultures et traditions, à la vie, à la fertilité, au renouveau. Ils évoquent également les profondeurs et renvoient ainsi à l'inconscient, à l'inspiration et à la créativité. En Chine, le poisson est le symbole de la chance. En Inde, Matsya, le dieu-poisson, avatar de Vishnu, sauve le monde du déluge. Dans les anciennes religions syriennes, le poisson est l'attribut de la déesse de l'amour. En Iran, aujourd'hui encore, on offre des poissons rouges (symboles de vie) en guise de vœux pour le nouvel an (Norouz). En astrologie, les Poissons sont le douzième et dernier signe du Zodiaque. Situé juste avant l'équinoxe du printemps, le signe marque la fin d'un cycle et par conséquent annonce le passage à une nouvelle ère.

Sylvain Froidevaux – 60x60

Collectif PUNA
https://www.facebook.com/Collectif.PUNA

Association 60x60
https://www.facebook.com/60x60-158007650901639